



ISTITUTO COMPRENSIVO "CORREGGIO 1"
Scuola Primaria e Secondaria di I Grado
Via Conte Ippolito, 18 – 42015 CORREGGIO (RE)
Tel. 0522 692481
Sito web: www.iccorreggio1.gov.it



E-mail: info@iccorreggio1.gov.it - reic85300e@istruzione.it - reic85300e@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE

Scuola primaria e Scuola secondaria di primo grado

IL CURRICOLO PER COMPETENZE SECONDO LE INDICAZIONI 2012

- **PREMESSA**
CURRICOLO: strutturazione
- **CURRICOLO PRIMO CICLO:**
 - SCUOLA PRIMARIA
 - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

PREMESSA

I docenti dell'Istituto Comprensivo Correggio 1 (dimensionato nell'anno scolastico 2012/2013) hanno ritenuto fondamentale lavorare alla costruzione del curricolo unitario, alla luce delle Indicazioni Nazionali del 4/09/2012 e delle competenze-chiave europee (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006).

L'esigenza di garantire all'alunno un percorso formativo organico e completo, che ne promuova uno *sviluppo articolato e multidimensionale* e ne favorisca l'acquisizione di un *sapere unitario*, ha dato l'input alla realizzazione del presente documento.

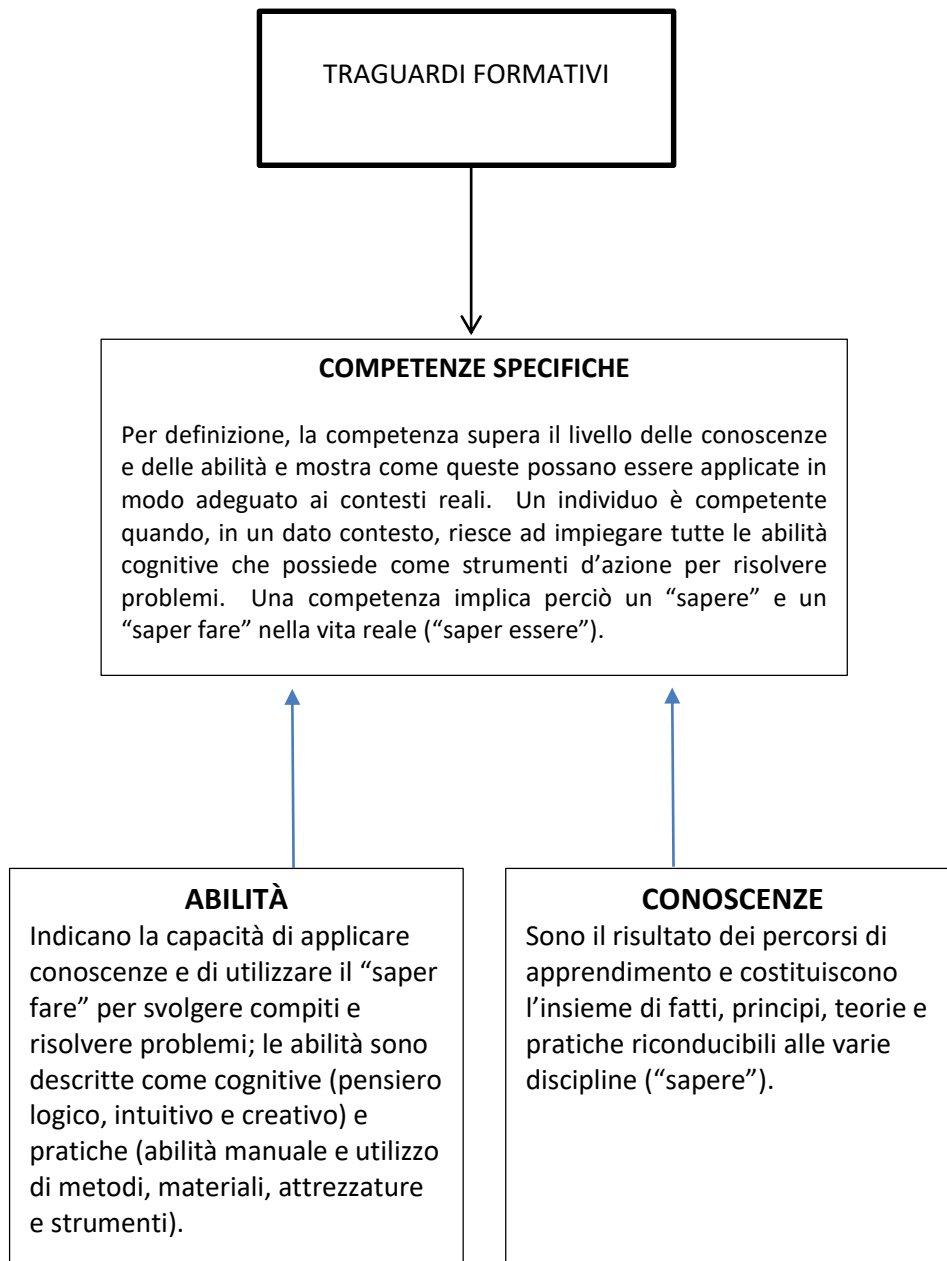
Pertanto si sono costituiti i dipartimenti di materia, che hanno preso in esame i documenti già presenti nei due ordini di scuola e li hanno revisionati.

Successivamente, attraverso momenti di confronto e di discussione, i docenti hanno posto particolare attenzione alla CONTINUITÀ fra i due ordini scuola all'interno di ogni disciplina.

CURRICOLO: strutturazione

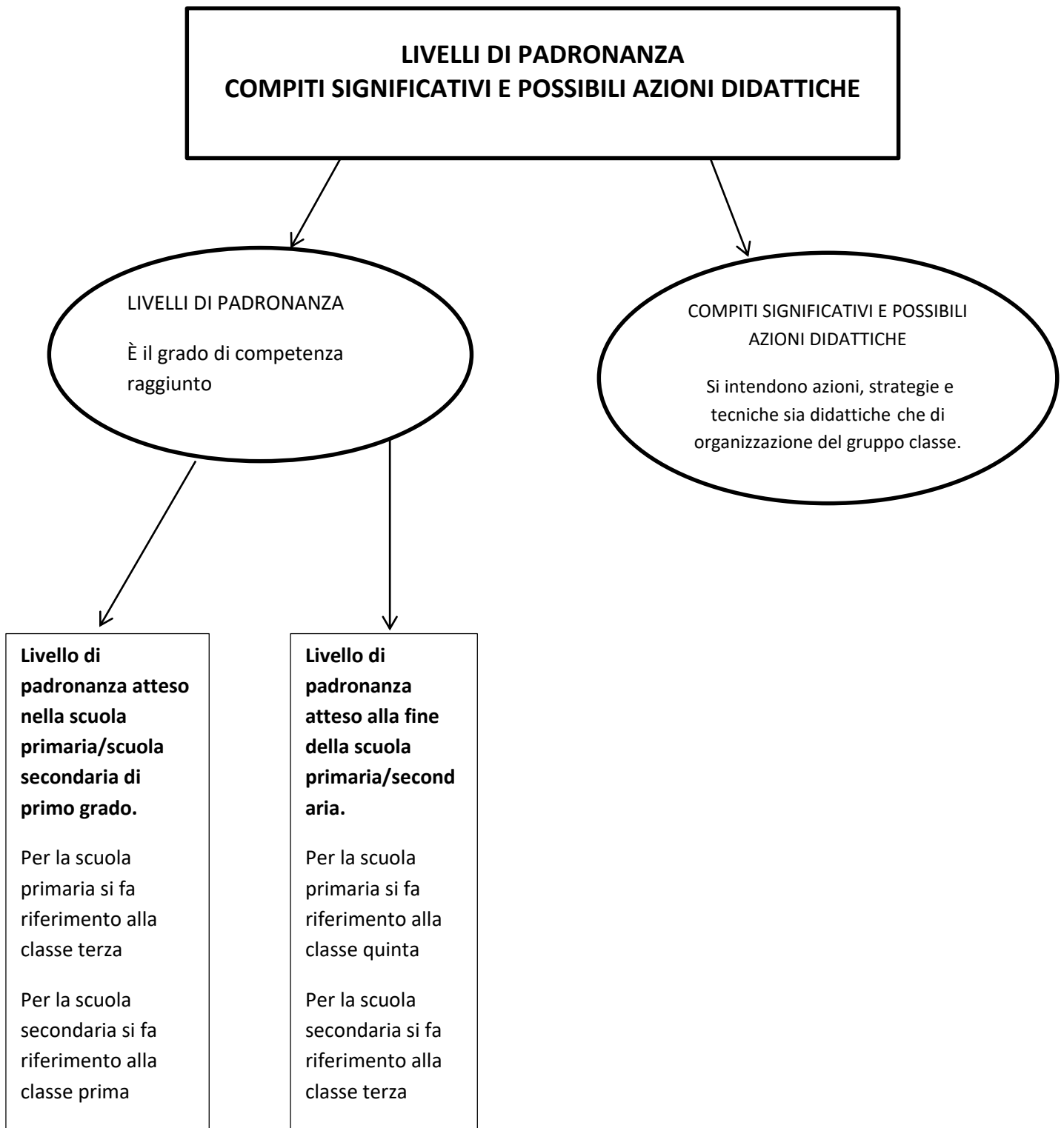
Il documento si articola in due sezioni.

SEZIONE A



SEZIONE B

- **LIVELLI DI PADRONANZA**
- **COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE**



SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none">L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none">Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni essenziali.Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none">Principali strutture grammaticali della Lingua Italiana.Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti diversi.Principali connettivi logici.	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none">Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.Comprendere l'argomento, le informazioni essenziali e lo scopo di messaggi orali.Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none">Principali strutture grammaticali della lingua italiana.Elementi di base delle funzioni della lingua.Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.Codici fondamentali della comunicazione.Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, poetici.Principali connettivi logici.Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SEZIONE A: traguardi formativi

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</i>		<i>FINE SCUOLA PRIMARIA</i>	
	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
LETTURA	LETTURA	LETTURA	LETTURA	LETTURA
<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura silenziosa e ad alta voce. • Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendoli. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, poetici. • Tecniche di lettura analitica e sintetica. • Tecniche di lettura espressiva. • Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico – sociali vicini all'esperienza dei bambini.

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi essenziali della frase. • Testi narrativi, descrittivi, regolativi 	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a vari destinatari. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasi, riassunto, trasformazione, completamento) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi (filastrocche, racconti brevi, poesie) sulla base di modelli dati. • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico – sociali vicini all'esperienza dei bambini. • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, poetici.

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none">• Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none">• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO <ul style="list-style-type: none">• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. 	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. 	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Principali strutture grammaticali della lingua italiana 	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Uso del dizionario. Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Comprende messaggi anche di una certa complessità, purché riferiti a fatti concreti e vissuti.• Comunica in modo coerente e chiaro fatti noti e sa riferire il contenuto di testi letti e/o ascoltati.• Partecipa alle conversazioni in modo pertinente.• Legge in modo corretto e scorrevole testi di generi diversi e ne comprende l'argomento principale.• Scrive in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi coerenti e coesi di tipo narrativo, descrittivo, informativo, e per scopi di comunicazione quotidiana.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende messaggi, anche complessi, trasmessi da altre persone e il significato generale di quelli comunicati dai mezzi di informazione.• Interviene di propria iniziativa nelle conversazioni in modo pertinente, rispettando i turni e tenendo conto dei diversi punti di vista.• Comunica correttamente in diversi contesti e riferisce in autonomia contenuti di studio in modo coerente.• Legge testi di diverso tipo, individuandone l'argomento, lo scopo, la struttura e la tipologia.• Ricerca e riferisce informazioni da testi di generi diversi, utilizzando strategie di supporto alla comprensione e alla memorizzazione, in funzione della sintesi e dell'esposizione.• Scrive in autonomia in modo coerente, coeso e con buona correttezza: testi narrativi di diverso genere, descrizioni, semplici testi argomentativi e informativi, testi pragmatico-sociali riferiti ad esperienze concretamente condotte.	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare letture, racconti o esperienze.• Partecipare a conversazioni libere e guidate.• Comunicare verbalmente e/o per iscritto, in contesti scolastici ed extrascolastici (visite, interviste, esperienze, ...).• Spiegare, esporre, relazionare su un compito svolto, un evento, ...• Comunicare ed eseguire istruzioni.• Leggere individualmente brani, libri scelti o proposti in classe.• Leggere i libri della biblioteca di classe.• Fruire di testi di vario genere.• Porsi domande all'inizio e durante la lettura di un testo, coglierne elementi espliciti ed impliciti, individuarne la struttura, riflettere sul lessico.• Sottolineare, annotare informazioni, individuare e/o scrivere parole chiave, costruire mappe e schemi, ...• Analizzare testi di vario genere: narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, espositivi, argomentativi, poetici.• Ideare, stendere, rivedere e controllare un testo scritto.• Strutturare un testo corretto dal punto di vista

ortografico, morfosintattico, lessicale e nel rispetto dei principali segni di interpunzione.

- Realizzare di testi collettivi.
- Produrre testi di vario genere: narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, espositivi, argomentativi, poetici.
- Riflettere sulla produzione scritta e orale finalizzata all'autocorrezione.
- Utilizzare correttamente le strutture grammaticali e sintattiche.
- Utilizzare termini specifici legati alle varie discipline.
- Usare il dizionario come strumento di consultazione e di arricchimento lessicale.

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella lingua inglese

FONTE DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Collabora attivamente con l'insegnante e con i compagni nella realizzazione di attività collettive, dimostrando interesse. • Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera sviluppando un atteggiamento di apertura e di accoglienza verso un'altra cultura. • Comprende frasi e espressioni orali derivanti da interazioni comunicative e da contenuti multimediali di uso frequente, relative a ambiti conosciuti. 	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. <p>PARLATO (PRODUZIONE, INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno e con l'insegnante per presentarsi, partecipare a attività strutturate, di coppia e/o di gruppo e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. • Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. • Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. • Cenni di civiltà e cultura di Paesi di cui si studia la lingua. 	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e dialoghi, anche di tipo multimediali, pronunciate chiaramente e lentamente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. <p>PARLATO (PRODUZIONE, INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oggetti, persone e luoghi familiari utilizzando lessico e frasi conosciute. • Scambiare semplici informazioni personali sostenendo con mimica e gesti il significato di ciò che si dice. • Interagire in modo comprensibile con un compagno e con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. • Lessico di base relativo a argomenti di vita quotidiana. • Semplici modalità di lettura: brani supportati da immagini, fumetti, brevi testi di vario tipo. • Semplici modalità di scrittura: messaggi, brevi biglietti, lettere informali, descrizioni. • Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua. • Regole grammaticali fondamentali.

<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce oralmente in simulazioni di vita quotidiana e/o di gioco scambiando informazioni semplici e dirette. • Legge semplici testi scritti dimostrando di comprenderne il significato e la funzione. • Interagisce per iscritto, anche in formato multimediale, per dare informazioni, esprimere stati d'animo e bisogni relativi al proprio aspetto, alle proprie abitudini e al proprio ambiente. 	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi testi scritti di vario genere accompagnati da supporti visivi, distinguendo parole e frasi già familiari a livello orale. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti agli argomenti affrontati in classe e agli interessi personali. 		<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi testi scritti di vario genere accompagnati da supporti visivi, distinguendo parole e frasi già familiari a livello orale, dimostrando di cogliere il significato globale. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare, per chiedere o dare notizie e raccontare esperienze, anche se formalmente difettosi ma efficaci sotto il profilo comunicativo. • Rispondere a semplici domande relative a brevi testi scritti o a filmati visionati anche se formalmente difettosi. <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili foneticamente e distinguerne il significato. • Osservare la struttura della frase per riconoscerne e usare in modo appropriato gli elementi principali. 	
--	---	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella lingua inglese

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Comprende parole e frasi brevi relative ad argomenti conosciuti se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.• Conosce e usa termini noti.• Utilizza semplici frasi standard memorizzate per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare semplici informazioni personali.• Identifica parole e semplici frasi scritte, se note, accompagnate da illustrazioni.• Copia, al fine di memorizzare, frasi relative a contesti di esperienza.• Inizia ad utilizzare semplici frasi.• Conosce alcuni aspetti delle civiltà anglofone e li confronta con la propria cultura.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente.• Sa esprimersi con frasi semplici e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti.• Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto.• Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e di immagini video.• Scrive frasi e messaggi non complessi relativi ad una situazione data.• Conosce alcuni aspetti delle civiltà anglofone e li confronta con la propria cultura, sviluppando un atteggiamento di apertura ed accoglienza verso altri usi e costumi.	<ul style="list-style-type: none">• In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera attraverso una semplice conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana (le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia), dare e seguire semplici istruzioni.• Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi.• Formulare oralmente e scrivere semplici comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.• Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera.• Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.• Recitare e cantare testi in lingua straniera (poesie, teatro, canzoni ...).<ul style="list-style-type: none">• Giocare con la lingua inglese.

SCUOLA PRIMARIA

STORIA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale, calendario, orologio, ...). • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali attuali e a ritroso nel tempo. • Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. • Linee del tempo. • Fatti ed eventi del passato a livello familiare e di comunità. • Fonti storiche e loro reperimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere eventi significativi del passato, anche in rapporto al proprio ambiente di vita. • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca per ricostruire eventi passati. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. • Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti. • Collocare nel tempo fenomeni, fatti, eventi rilevanti delle civiltà studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. • Fatti ed eventi significativi del passato; tracce del passato presenti sul territorio. • Linee del tempo. • Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali e religiose. • Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture della civiltà nella preistoria e nella storia antica. • Fonti storiche e loro reperimento.

- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
- Riconoscere e leggere diverse fonti storiche.

- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Riconoscere, leggere e interpretare le diverse fonti storiche.

SCUOLA PRIMARIA

STORIA - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – identità storica

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Conosce gli strumenti per la misurazione del tempo e ne utilizza i convenzionali.• Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.• Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia.• Sa leggere fonti documentali e testimoniali riferite al passato recente.• Individua trasformazioni intervenute nelle principali strutture socio-culturali della recente storia locale, utilizzando fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.• Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra, dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza linee del tempo diacroniche e sincroniche costruite in classe rispetto alle civiltà antiche che colloca correttamente.• Conosce gli aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà studiate.• Individua i nessi di causa/effetto nei diversi eventi storici.• Confronta i quadri di civiltà, individuandone permanenze e/o trasformazioni.• Conosce le diverse fonti storiografiche e utilizza quelle che ha a disposizione per la ricostruzione del passato.• Individua nel territorio locale tracce del passato.• Riconosce gli elementi caratterizzanti le civiltà del passato e li confronta in rapporto al presente.• Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, eventualmente utilizzando risorse digitali.• Utilizza le conoscenze acquisite per riflettere su aspetti del presente.	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare linee del tempo parallele collocandovi alcuni eventi delle principali civiltà della storia.• Organizzare mappe relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.• Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet; confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.• Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni.• Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità.• Individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee.• Analizzare i principali eventi del passato recente reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse; formulare ipotesi, valutazioni e trarre conclusioni.• Collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia della propria comunità.• Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche e analizzarne le principali conseguenze.• Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico.• Acquisire, produrre e condividere semplici contenuti di carattere storico, sociale e culturale da testi o da internet.

SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Geografia ed uso umano del territorio

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITÀ</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico. • Riconoscere trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, organizzatori topologici e mappe mentali. <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare con punto di vista dall'alto e in scala ridotta, oggetti e ambienti noti. • Rappresentare percorsi effettuati. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso la percezione e l'osservazione. • Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di orientamento. • Mappe, carte, piante anche non convenzionali. • Elementi essenziali di cartografia. • Paesaggi naturali e antropici. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando strumenti e punti di riferimento convenzionali. • Orientarsi utilizzando le carte geografiche. <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche in diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica, sul planisfero e sul globo lo spazio esaminato. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi, individuando le analogie e le differenze e gli elementi essenziali. • Individuare nei paesaggi considerati gli elementi fisici e antropici e le relazioni uomo/ambiente. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi e strumenti di orientamento: punti cardinali, coordinate geografiche, bussola. <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisione politico-amministrativa, soprattutto riferita all'Italia.

**REGIONI E SISTEMA
TERRITORIALE**

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

**REGIONI E SISTEMA
TERRITORIALE**

- Acquisire il concetto di regione geografica.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

**REGIONI E SISTEMA
TERRITORIALE**

- Regione geografica: fisica, climatica, amministrativa, storico-culturale.
- Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti dell'esperienza: migrazioni, popolazione, clima, territorio, ...

SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Geografia ed uso umano del territorio

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Si muove nello spazio orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando indicatori topologici e mappe.• Conosce le caratteristiche delle carte geografiche e conosce la convenzione per l'orientamento delle carte.• Legge e interpreta le informazioni nelle diverse carte.• Conosce il globo terrestre e il planisfero come rappresentazione del mondo.• Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici e cogliendone le relazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza carte tematiche, carte topografiche e geografiche per individuare luoghi appartenenti al contesto di vita e per collocare fatti, fenomeni, luoghi di cui si viene a conoscenza.• Individua le caratteristiche naturali e antropiche di diversi territori e paesaggi.	<ul style="list-style-type: none">• Avvicinarsi attivamente all'ambiente circostante attraverso l'esplorazione diretta.• Analizzare ogni elemento nel suo contesto spaziale, partendo da quello locale per arrivare a contesti più ampi.• Arrivare alla rappresentazione geografica convenzionale, attraverso strumenti ed esperienze concrete e significative.• Ricavare informazioni geografiche da diverse fonti.• Conoscere, anche attraverso la ricerca, i diversi paesaggi cogliendone le caratteristiche fondamentali e mettendole in relazione tra loro.• Studiare i paesaggi utilizzando quadri di riferimento condivisi.• Conoscere le principali caratteristiche fisiche, climatiche, storico-culturali, amministrative ed economiche della propria regione e di alcune altre regioni italiane.• Individuare problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale.

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in matematica

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, individuandone relazioni e strutture soprattutto a partire da situazioni reali. Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizzare i più comuni strumenti convenzionali e non per il disegno geometrico. Utilizzare rappresentazioni di dati in situazioni specifiche per ricavare informazioni. Risolvere facili problemi in tutto gli ambiti di contenuto. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti o eventi oralmente e mentalmente in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla linea anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. Utilizzare in modo consapevole, per contare e per calcolare, i vari artefatti. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eeguire mentalmente semplici operazioni verbalizzando le procedure di calcolo. Operare con addizioni, sottrazioni, moltiplicazione e divisione con i numeri naturali con gli algoritmi scritti. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Semplici strategie di calcolo mentale. Frazioni in situazioni concrete. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eeguire la divisione con il resto fra i numeri naturali, individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni. Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali. Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Conoscere i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalle nostre. 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione, Operazioni e proprietà Classificazione e utilizzo della frazione. Sistema di numerazione diversi nello spazio e nel tempo, Numeri negativi,

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconoscere e utilizzare rappresentazioni. • Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi della realtà. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale a dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche. 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • La posizione di oggetti nello spazio fisico • Le principali figure geometriche piane • Piano e coordinate cartesiane • Misure di grandezza • Trasformazioni geometriche elementari • Semplici misurazione e rappresentazioni in scala • Primo utilizzo di semplici strumenti per il disegno geometrico 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando anche strumenti, • Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare superfici di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare i punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ...). 	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figure geometriche piane. • Piano e coordinate cartesiane. • Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. • Trasformazioni geometriche elementari. • Misurazione e rappresentazione in scala.

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle.• Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie che unità e strumenti convenzionali.	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Elementi della rilevazione statistica.• Situazioni certe e incerte.• Prime nozioni di frequenza.• Elementi essenziali di logica.	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative.• Usare nozioni di frequenza di moda, di media aritmetica.• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e per effettuare misure e stime.• Passare da un'unità di misura all'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.• In situazioni concrete di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile dando una prima quantificazione dei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure.	<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Unità di misura diverse.• Grandezze equivalenti.• Frequenza, media, percentuale.• Elementi essenziali di logica.

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>PENSIERO RAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizzare, rappresentare e risolvere problemi.	<p>PENSIERO RAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni.• Dati e domande in situazioni problematiche.	<p>PENSIERO RAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Scegliere le azioni matematiche da compiere per la risoluzione del problema.• Risolvere diverse tipologie di problemi (equazioni figurati).• Rappresentare problemi con tabelle e grafici.	<p>PENSIERO RAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, formule geometriche,• Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni.

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze base in matematica

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none">• Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.• Legge e scrivere i numeri naturali e decimali con sicurezza.• Conosce il valore posizionale delle cifre.• Esegue le quattro operazioni con padronanza degli algoritmi.• Conosce ed applica le proprietà delle quattro operazioni.• Utilizza e comprende il sistema additivo e sottrattivo.• Conosce il concetto di frazione.• Calcola la frazione di un numero.• Opera con frazioni decimali.• Trasforma i numeri decimali in frazioni e viceversa.• Conosce la frazione apparente, propria, impropria. Conosce ed opera con frazioni equivalenti.• Conosce e calcola la percentuale.• Possiede il concetto di multiplo e divisore.• Opera con multipli e divisori.• Conosce ed applicare i criteri di divisibilità.• Conosce il concetto di numero primo.• Utilizza le espressioni in contesti diversi.• Stima il risultato di un'operazione.	<ul style="list-style-type: none">• Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza percentuali, stime, numeri in contesti concreti.• Opera con le figure geometriche e con le loro trasformazioni e padroneggia il concetto di superficie utilizzandolo nel calcolo delle aree dei poligoni; padroneggia il concetto di perimetro e sa calcolarlo.• Utilizza strumenti di misura convenzionali in contesti di esperienza e opera con le principali unità di misura.• Organizza semplici dati in tabelle, diagrammi.• Utilizza la frequenza, la media, la percentuale nella conoscenza e nell'interpretazione di fenomeni• Utilizza i più elementari concetti di probabilità• Risolve semplici problemi di esperienza e legati a contesti quotidiani utilizzando le conoscenze apprese e il linguaggio matematico.• Valuta la coerenza dei risultati.• Stima misure lineari, di superficie, di peso e di capacità con una certa approssimazione in situazioni concrete.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare materiali strutturati e non.• Predisporre situazioni di esperienza concreta.• Conoscere in modo consapevole vari artefatti e utilizzarli come strumenti.• Cogliere dall'esperienza le ricorsività e giungere alla definizione di una regola.• Utilizzare la regola individuata in contesti nuovi e significativi.• Argomentare le procedure e i processi utilizzando il linguaggio specifico della matematica.• Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie e confrontandosi con il punto di vista degli altri.• Riconoscere strategie risolutive diverse dalla propria.• Utilizzare correttamente i quantificatori e connettivi logici e i termini specifici del linguaggio matematico.• Favorire l'astrazione e la concettualizzazione mediante la costruzione di rappresentazione e modelli.• Abituare il bambino a verificare la coerenza di risultati ottenuti e di processi attuati

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce gli enti geometrici principali (punto, retta, semiretta, segmento).• Conosce le posizioni delle rette nello spazio.• Ha acquisito il concetto di angolo.• Riconosce e classifica triangoli e quadrilateri.• Conosce le caratteristiche e le regole del sistema internazionale di misura.• Ha acquisito il concetto di perimetro e di area.• Conosce e utilizza le misure di superficie.• Calcola perimetri e aree delle figure piane (triangoli e quadrilateri). <p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappresenta relazioni, raccoglie e/o analizza dati utilizzando grafici e tabelle.• Individua e/o calcola moda, media e frequenza.• Rappresenta problemi con tabelle e grafici.• Individua l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto e sa stimare una misura.• Conosce le caratteristiche e le regole del sistema internazionale di misura.• Utilizza le principali unità di misura ed eseguire equivalenze.• Descrive un fenomeno in termini quantitativi.• Interpreta una descrizione di un fenomeno in termini quantitativi con strumenti statistici.		

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<p>PENSIERO RAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Decodifica immagini, consegne, testi, tabelle e grafici.• Individua le informazioni utili per trovare la risposta ad un quesito.• Comprende e utilizza in modo corretto il linguaggio logico.• Comprende un testo problematico e trova possibili soluzioni.		

SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze di base in scienze

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, esplora semplici modelli.• Trova da varie fonti (libri, internet, ...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà• Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	<ul style="list-style-type: none">• Viventi e non viventi e loro caratteristiche.• Materiali e loro caratteristiche.• Fenomeni fisici e chimici.• Fenomeni atmosferici.• Fenomeni celesti.• Ecosistemi e catene alimentari.• Rispetto dell'ambiente.• Il corpo umano: apparati, organi e loro funzioni.• Educazione alimentare e alla salute.	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.• Riconoscere regolarità nei fenomeni.• Utilizzare e/o costruire semplici strumenti di misura.• Individuare le proprietà caratteristiche di alcuni materiali.• Osservare e schematizzare alcuni fenomeni, costruendo semplici modelli interpretativi.	<ul style="list-style-type: none">• Viventi e non viventi e loro caratteristiche.• Materiali e loro caratteristiche.• Fenomeni fisici e chimici.• Fenomeni atmosferici.• Fenomeni celesti.• Ecosistemi e catene alimentari.• Rispetto dell'ambiente.• Il corpo umano: apparati, organi e loro funzioni.• Educazione alimentare e alla salute.

**OSSERVARE E SPERIMENTARE
SUL CAMPO**

- Osservare fenomeni, individuare somiglianze e differenze in ambito chimico, fisico e biologico.
- Osservare e interpretare le trasformazioni.
- Intuire la variabilità e la periodicità dei fenomeni.
- Osservare fenomeni, individuare somiglianze e differenze in ambito chimico, fisico e biologico.
- Osservare e interpretare le trasformazioni.
- Intuisce la variabilità e la periodicità dei fenomeni.

**L'UOMO, I VIVENTI E
L'AMBIENTE**

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento di un organismo.
- Individuare somiglianze e differenze tra diversi esseri viventi nei loro ambienti.

**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL
CAMPO**

- Proseguire nelle osservazioni, a occhio nudo e con apparecchiature strumentali, di fenomeni in ambito chimico, fisico e biologico.
- Osservare, descrivere e interpretare le trasformazioni.
- Comprende la variabilità e la periodicità dei fenomeni.

**L'UOMO, I VIVENTI
E L'AMBIENTE**

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente e coglierne le trasformazioni, anche in relazione all'azione modificatrice dell'uomo.
- Osservare e comprendere il funzionamento e la struttura di un organismo.
- Individuare somiglianze e differenze tra diversi esseri viventi nei loro ambienti e in relazione con altre e differenti forma di vita.

SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze base in scienze

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Conosce, sperimenta, sceglie e utilizza strumenti di misurazione.• Usa gli strumenti per cogliere le caratteristiche dei materiali e dei fenomeni osservati.• Individua analogie, differenze, trasformazioni, regolarità, irregolarità, proprietà della materia.• Rileva variabili e relazioni.• Compie classificazioni.• Esprime e organizza in forma grafica le variabili e le relazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza gli strumenti di laboratorio e tecnologici, per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti.• Osserva fenomeni naturali del proprio ambiente riconoscendone in autonomia alcune costanti; opera classificazioni con criteri dati e definiti con la guida dell'adulto.• Realizza elaborati grafici manuali e tecnologici relativamente a contesti di esperienza.• Attiva consapevolmente comportamenti adeguati al proprio benessere e legati alle conoscenze scientifiche.• Individua relazioni per arrivare a una unitarietà della conoscenza.	<ul style="list-style-type: none">• Predisporre esperienze concrete.• Predisporre tempi e modalità di lavoro adeguate alla proposta didattica.• Valorizzare il pensiero spontaneo dei ragazzi e le loro conoscenze ed esperienze.• Prediligere la gradualità dell'insegnamento e lasciare loro la possibilità di capire quello che si analizza.• Favorire l'approccio ai fenomeni utilizzando il metodo scientifico che prevede:<ul style="list-style-type: none">• osservazione e descrizione dei fenomeni e dei fatti;• formulazione delle domande in base a ipotesi;• realizzazione di semplici esperimenti;• individuazione di aspetti quantitativi e qualitativi;• produzione grafica di schemi e modelli adeguati;• sintetizzazione del problema affrontato; a• approfondimento con attività di ricerca con testi di vario tipo;• esposizione usando un linguaggio specifico.• Focalizzare, anche attraverso il confronto, alcuni grandi organizzatori concettuali (causa-effetto; sistema-stato-trasformazione, ...).

SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – arte e immagine

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi, comunicare e sperimentare le tecniche e i codici propri del linguaggio visuale e audiovisivo. • Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali. • Comprendere conoscere ed apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. • Cogliere, distinguere e leggere alcuni elementi del linguaggio visivo. • Produrre oggetti, rappresentare narrazioni, esprimendo anche sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. • Primi elementi del linguaggio grafico-pittorico nelle visioni filmiche e nelle opere d'arte. • Utilizzo di materiali e tecniche adeguate ad esprimere la realtà e il proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Distinguere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale e del linguaggio audiovisivo, individuando il loro significato espressivo. • Individuare e leggere i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio e non. • Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica e visiva. • Principali forme di espressione di un artista. • Elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile per comprenderne il messaggio e la funzione dell'opera d'arte. • Aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale, urbanistico e principali monumenti storico-artistici legati al proprio territorio.

SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – arte e immagine

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico e non.• Analizza testi iconici, visivi e letterari.• Legge, interpreta ed esprime parere personale su fenomeni artistici di vario genere.• Produce “oggetti” attraverso tecniche espressive diverse.• Osserva opere d'arte ed esprime un parere personale.	<ul style="list-style-type: none">• Osserva e descrive gli elementi presenti in fotografie, opere d'arte figurative, plastiche e architettoniche.• Osserva foto e opere d'arte figurativa ed esprime pareri personali.• Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.• Si esprime attraverso diversi canali utilizzando linguaggi iconici ed espressivi.	<ul style="list-style-type: none">• Approfondire le tecniche espressive: tempera, pastello, pennarello, acquerello, carboncino, pastello a cera, tecniche miste, ...• Utilizzare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale: linee, colori, forme, volume, spazio, simmetrie, ...• Distinguere e utilizzare gli elementi del linguaggio audiovisivo e multimediale: piani, campi, sequenze, struttura narrativa, ...• Eseguire manufatti a tema con tecniche diverse.• Conoscere musei, chiese, palazzi antichi presenti sul territorio.• Conoscere e analizzare un'opera d'arte di artisti del passato, moderni e contemporanei.• Realizzare prodotti utilizzando la musica le arti visive, testi poetici o narrativi.

SCUOLA PRIMARIA

MUSICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	<ul style="list-style-type: none">- Esplora, discrimina e ascolta eventi sonori.- Discrimina i principali parametri del suono.- Riconosce e riproduce sequenze ritmiche.- Rappresenta gli eventi sonori attraverso sistemi non convenzionali.- Esegue da solo o in gruppo brani vocali e/o strumentali.- Realizza semplici esecuzioni musicali con strumenti convenzionali e non.- Ascolta brani musicali del repertorio classico e moderno e/o appartenenti a generi e a culture differenti.- Utilizza i linguaggi musicali a supporto degli altri ambiti disciplinari.- Collega la musica ad altri linguaggi espressivi.	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce le fonti sonore e i suoni dell'ambiente.- Distingue le caratteristiche del suono:<ul style="list-style-type: none">✓ altezza✓ intensità✓ durata✓ timbro- Esegue da solo o in gruppo semplici sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e/o gli strumenti.- Esegue brani: all'unisono, a canone, a cappella, accompagnati con strumenti musicali, gesti-suono, ottenuti con il corpo e con supporto tecnologico.

SCUOLA PRIMARIA

MUSICA - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta brani musicali e ne coglie le caratteristiche principali.• Riproduce eventi sonori e brani musicali con semplici strumenti, con il corpo e la voce; canta in coro rispettando le indicazioni di chi dirige.• Utilizza la notazione musicale anche non convenzionale, e la interpreta con la voce, con il corpo e con l'ausilio di semplici strumenti.• Si esprime musicalmente in modo creativo in attività anche multidisciplinari.	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta brani musicali e ne discrimina ed analizza gli elementi di base.• Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali, anche polifonici, curando intonazione, espressività ed interpretazione.• Conosce le notazioni musicali e le utilizza per l'esecuzione vocale, strumentale e per l'espressione corporea.• Si esprime in modo creativo e personale, anche attraverso esperienze multidisciplinari.	<ul style="list-style-type: none">• Favorire la capacità di ascolto, di attenzione, di interazione, di coordinazione nelle attività collettive e di rispetto di regole condivise.• Analizzare eventi sonori, di riconoscimento di fonti, di individuazione e sperimentazione delle caratteristiche del suono.• Stimolare, anche attraverso attività multidisciplinari e con l'ausilio di supporti tecnologici, la produzione sonora utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti.• Esplorare, ideare ed eseguire notazioni musicali, sia convenzionali che non convenzionali.• Esprimersi creativamente attraverso la danza, il teatro, l'arte, la sonorizzazione di storie ecc.

SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze base in tecnologia

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.• Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.• Sviluppare un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza relativamente alle potenzialità, ai limiti e ai rischi legati all'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	<ul style="list-style-type: none">• Saper elaborare semplici progetti individualmente e con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.• Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi.• Conoscere alcuni processi di trasformazione.• Riconoscere le principali fonti di pericolo e le potenzialità e i rischi connessi anche all'utilizzo delle tecnologie più comuni.• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento (Pc, Tablet, LIM, ...).	<ul style="list-style-type: none">• Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.• Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni.• Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.• Produzione di semplici modelli o rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico e/o strumenti multimediali.• Individuazione di informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi ricavati da etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.• Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.• Principali dispositivi informatici applicativi con particolare riferimento alla video scrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.• Semplici procedure di utilizzo di internet per ottenere dati, fare ricerche e comunicare.• Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.

SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze base in tecnologia

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.
- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Prevede le conseguenze di decisioni, comportamenti personali o relativi alla propria classe.
- Scrive testi, li salva, li archivia e inserisce immagini.
- Trova semplici informazioni in rete con la supervisione dell'adulto.

COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE

Si considera tecnologia trasversale e funzionale alla realizzazione di vari percorsi. Pertanto, sia i contenuti che le metodologie, si inseriscono fra quelli specifici del campo di intervento e delle materie oggetto di studio.

SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	
	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni diverse.• Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva.• Sperimentare una pluralità di esperienze di gioco spontaneo, codificato e sportivo, rispettandone le regole.• Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea, con un buon autocontrollo.• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.• Utilizzare il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo.• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	<ul style="list-style-type: none">• Il corpo in relazione con lo spazio e il tempo.• Il corpo come modalità comunicativo – espressiva.• Il gioco e lo sport.• Il rispetto delle regole, dell'altro e degli spazi.• Educazione alla salute e alla sicurezza.• Il movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere.

SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.
- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Prevede le conseguenze di decisioni, comportamenti personali o relativi alla propria classe.
- Scrive testi, li salva, li archivia e inserisce immagini.
- Trova semplici informazioni in rete con la supervisione dell'adulto.
- Coordina azioni, schemi motori di base con discreto autocontrollo e in relazione alle variabili spaziali e temporali.
- Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne.
- Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi e di squadra rispettando le regole.
- Accetta i diversi compiti a lui affidati all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite.
- Controlla i momenti di conflittualità.
- Utilizza il movimento per rappresentare e comunicare stati d'animo.
- Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie e altrui.

COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE

- Mettere in risalto le proprie capacità/abilità motorie.
- Partecipare attivamente alle esperienze cognitive, sociali e culturali nei diversi contesti consapevoli delle proprie competenze motorie.
- Utilizzare il proprio corpo in modo espressivo, in forme di comunicazione alternative.
- Condividere con i compagni le esperienze di gruppo attraverso il gioco e lo sport.
- Partecipare ad eventi ludici e sportivi organizzati sul territorio e dalle varie associazioni sportive.

SCUOLA PRIMARIA

IRC - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Religione Cattolica

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Accordi concordatari – traguardi definiti d'intesa con l'Autorità Ecclesiastica (DPR 11.2.2010)
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Gli obiettivi di apprendimento per ogni fascia di età sono articolati in quattro ambiti tematici tenendo conto della centralità della persona di Gesù Cristo.</p> <p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> Dio creatore e Padre. L'origine del mondo e dell'uomo. Il rispetto del Creato. Un bambino di nome Gesù. La vita al tempo di Gesù. Gesù di Nazareth: Emmanuele e Messia. Il Messia: compimento delle promesse di Dio. La missione d'amore di Gesù: miracoli e parabole. La Chiesa come luogo di culto e come comunità di persone. Il Padre Nostro. L'Ave Maria. 	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. 	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> La Chiesa: struttura e gerarchia. Il Cristianesimo: origine, persecuzioni e diffusione. La Chiesa popolo di Dio nel mondo, i principali motivi di separazione e l'importanza del movimento ecumenico. Le verità principali espresse nel Credo, simbolo della fede cristiana cattolica.

LA BIBBIA E ALTRE FONTI

- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

LA BIBBIA E ALTRE FONTI

- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.

LA BIBBIA E ALTRE FONTI

- La struttura della Bibbia: Antico e Nuovo Testamento.
- Le principali tappe della Storia della Salvezza: luoghi, tempi e personaggi del popolo ebraico.
- Brani evangelici.

LA BIBBIA E ALTRE FONTI

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

LA BIBBIA E ALTRE FONTI

- La Bibbia: Antico e Nuovo Testamento.
- Le principali tappe della Storia della Salvezza: luoghi, tempi e personaggi del popolo ebraico.
- Brani evangelici.
- Gesù vero uomo e vero Dio: parabole, miracoli, insegnamenti.
- I testi sacri nelle grandi religioni: Ebraismo, Islamismo, Buddismo, Induismo. Nascita, diffusione, feste, riti.
- Le opere d'arte a carattere religioso.
- Maria e i Santi.

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni. • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). 	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • I segni cristiani del Natale e la storia della nascita di Gesù. • Il significato cristiano della Pasqua. • Il valore della domenica e della messa festiva. 	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Natale e Pasqua: brani evangelici. • Natale e Pasqua: tradizioni. • Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. • Le opere d'arte a carattere religioso. • La Chiesa e i suoi testimoni nel mondo.
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il comandamento dell'amore. • L'insegnamento dei Santi. 	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le principali religioni non cristiane: Ebraismo, Islamismo, Buddhismo, Induismo. • La Chiesa e i suoi testimoni nel mondo.

SCUOLA PRIMARIA

IRC - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Religione Cattolica

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Comprende che, per il cristiano, vita, natura e mondo sono doni di Dio.• Comprende che ogni forma di vita va rispettata.• Conosce il significato dei segni che preannunciano il Natale.• Conosce il Natale come festa della nascita di Gesù.• Conosce gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù.• Conosce le caratteristiche geografiche e ambientali della Palestina al tempo di Gesù.• Conosce la vita quotidiana di Gesù.• Conosce il contenuto e il messaggio di alcune parabole.• Conosce gli avvenimenti principali della settimana santa.• Conosce alcuni simboli pasquali e il loro significato.• Sa che la Chiesa è la comunità dei cristiani.• Sa che in ogni luogo e in ogni tempo l'uomo si è posto domande sull'esistenza.• Conosce alcuni miti della creazione.• Conosce ipotesi scientifica e religiosa sull'origine del mondo.• Sa alcuni dati della Bibbia (struttura, composizione, lingue, contenuto, generi letterari).• Conosce episodi significativi di alcuni personaggi biblici dell'Antico e del Nuovo Testamento.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce alcuni dati dei Vangeli (struttura, contenuto, lingua e autori).• Conosce gli avvenimenti principali del Natale e alcune tradizioni natalizie.• Conosce gli avvenimenti principali della Pasqua e alcune tradizioni pasquali.• Conosce la differenza fra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.• Conosce le caratteristiche della Palestina al tempo di Gesù (contesto storico-sociale, religione, usi e costumi).• Conosce alcuni racconti di miracoli e alcune parabole.• Conosce i brani biblici sulla nascita della Chiesa.• Conosce il periodo delle persecuzioni e della diffusione del Cristianesimo.• Conosce le principali chiese cristiane e comprende l'importanza del movimento ecumenico.• Conosce le principali religioni non cristiane.	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e leggere brani dell'Antico e del Nuovo Testamento.• Visitare le chiese presenti sul territorio e/o altri luoghi di culto.• Intervistare esponenti delle comunità religiose.• Vedere filmati, immagini, ...• Partecipare a conversazioni guidate e riflettere collettivamente.• Leggere e analizzare, in modo oggettivo e soggettivo, opere d'arte.• Ascoltare musiche e cantare brani.• Produrre testi scritti, opere iconografiche, tridimensionali e digitali.

SCUOLA PRIMARIA

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C. - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche

FONTE DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista, di negoziare con la capacità di creare fiducia e di essere in consonanza con gli altri.• Avvicinarsi ai concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, anche nella forma in cui essi sono formulati nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea e nelle dichiarazioni internazionali.• Impegnarsi in modo efficace con gli altri, mostrando solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano il gruppo di appartenenza.	<ul style="list-style-type: none">• Interiorizzare e rispettare le regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile.• Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate; utilizzare un linguaggio orale e scritto comune a tutti.• Conoscere culture, usanze e tradizioni per essere in grado di operare scambi culturali e scoprire la ricchezza della "diversità".	<ul style="list-style-type: none">• Individuazione e condivisione delle regole comuni alla scuola e al gruppo di appartenenza.• Le parti fondamentali della Costituzione italiana.• Dichiarazione internazionale dei diritti dei bambini e degli adolescenti.• Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino.• Regolamenti comunali.• Educazione alla salute e alla sicurezza.• L'ambiente: conoscenza, valorizzazione e tutela.

SCUOLA PRIMARIA

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C. - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Rispetta se stesso e gli altri all'interno del gruppo.• Accetta le diversità.• Mette in atto atteggiamenti e comportamenti nel rispetto delle diversità.• E' capace di collaborare per un fine comune.• Mette in atto strategie comunicative anche non verbali.• Mette in atto strategie di problem solving.• Rispetta l'ambiente scolastico e di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Creare un clima di ascolto, confronto, rispetto e condivisione.• Affrontare i nuovi contenuti partendo dalla ricognizione delle conoscenze pregresse.• Potenziare l'aspetto pratico, manipolativo e laboratoriale dei diversi contenuti affrontati.• Brainstorming, cooperative learning, lavoro a grande gruppo e a piccolo gruppo anche in verticale sul plesso.• Tutoring.• Organizzare, quando è possibile, uscite sul territorio coinvolgendo le diverse agenzie formative/educative e non.• Utilizzare le strumentazioni informatiche e multimediali per raccogliere dati e/o approfondire gli argomenti presi in esame.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicazione nella madrelingua

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per una comunicazione efficace in diversi contesti.• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.• Manipolare e produrre testi di varia tipologia.• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole.	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere l'argomento centrale di qualsiasi testo orale ed il suo significato.• Individuare i contenuti di una comunicazione orale.• Intervenire in modo pertinente in una conversazione, rispettando i termini della stessa e fornendo un contributo personale.• Esporre con chiarezza le proprie esperienze, attenendosi all'argomento in questione.• Riferire correttamente il contenuto di quanto letto, ascoltato o studiato, utilizzando il lessico appropriato.• Argomentare la propria opinione su un tema affrontato nello studio o nelle conversazioni in classe.	<ul style="list-style-type: none">• Contesto, scopo, messaggio, destinatario della comunicazione.• Codici fondamentali della comunicazione, verbale e non verbale, formale e informale.• Caratteristiche dei testi: descrittivi, narrativi, regolativi, espositivi, poetici, espressivi, argomentativi.• Connettivi logici.• Scelta lessicale in base alla situazione comunicativa, all'interlocutore e al tipo di testo.• Tecniche di lettura.• Principali generi letterari.• Tecniche di scrittura delle diverse forme di produzione scritta.• Elementi e strutture della lingua italiana.• Elementi di base delle funzioni della lingua italiana• Uso dei dizionari.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p data-bbox="1055 164 1173 188" style="text-align: center;">LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="792 204 1429 272">• Leggere in modo espressivo, usando pause e intonazioni. <li data-bbox="792 284 1429 432">• Utilizzare modalità di lettura efficaci e funzionali (sottolineatura, appunti) mettendo in atto strategie differenziate (lettura esplorativa, selettiva, approfondita). <li data-bbox="792 443 1429 592">• Leggere e comprendere il significato di diverse tipologie testuali (anche digitali), individuandone l'intenzione comunicativa dell'autore. <li data-bbox="792 603 1429 711">• Confrontare, sullo stesso argomento, informazioni ricavate da più fonti, scegliendo le più significative. <li data-bbox="792 722 1429 791">• Sintetizzare le informazioni utilizzando: riassunti, mappe, tabelle. <li data-bbox="792 802 1429 871">• Selezionare le proprie letture in base agli interessi e alle necessità di studio. <li data-bbox="792 882 1429 951">• Riconoscere il significato della terminologia specifica. 	

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**COMPETENZE SPECIFICHE****ABILITA'****CONOSCENZE****SCRITTURA**

- Scrivere diversi tipi di testo, anche multimediali, in modo chiaro, coerente e corretto, rispettando le convenzioni morfosintattiche, tenendo conto dello scopo, del destinatario e dell'argomento.
- Manipolare e confrontare testi di varia tipologia.
- Conoscere e applicare le diverse fasi del processo di scrittura.
- Esprimere in modo originale e personale le proprie osservazioni critiche.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Riconoscere le caratteristiche morfologiche e sintattiche dei testi.
- Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali
- Riconoscere e utilizzare i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione.
- Riflettere sui propri errori allo scopo di auto correggersi nelle produzioni.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicazione nella madrelingua

ITALIANO - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Comprende messaggi orali anche complessi, in ambito scolastico e non.• Coglie il significato generale delle trasmissioni dei vari media.• Interviene nelle conversazioni rispettando le principali regole e formulando messaggi chiari e pertinenti.• Comprende in modo corretto lo svolgersi degli avvenimenti, le consegne, quanto letto e ascoltato.• Comunica in modo efficace esperienze e attività svolte (letture, argomenti di studio, film, ecc.).• Legge testi di diverso tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali.• Individua su testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento.• Acquisisce un primo livello di terminologia specifica.• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.• Manipola i testi completandoli e trasformandoli.• Riflette sulla lingua, svolgendo l'analisi morfologica.	<ul style="list-style-type: none">• Interviene nelle conversazioni e nelle varie situazioni comunicative in modo corretto, pertinente e costruttivo.• Comprende in modo corretto messaggi multipli.• Comunica il proprio pensiero avvalendosi delle conoscenze apprese per sostenere le proprie opinioni.• Legge testi di diversa tipologia, comprende il significato, la struttura, lo scopo, il registro e comincia ad esprimere una valutazione personale.• Riferisce in modo efficace i contenuti di studio operando anche collegamenti tra le informazioni.• Reperisce informazioni da diverse fonti, le organizza attraverso scalette, appunti, schemi, tabelle e le assembla creando presentazioni e ipertesti.• Scrive diversi tipi di testo, anche multimediali, in modo chiaro, coerente e corretto, rispettando le convenzioni morfosintattiche, tenendo conto dello scopo, del destinatario e dell'argomento.	<ul style="list-style-type: none">• Schedare un libro di narrativa.• Recensire un libro, un film, un brano musicale, utilizzando una griglia condivisa.• Analizzare un articolo di quotidiano e produrlo rispettando le caratteristiche lessicali, l'organizzazione e la struttura.• Realizzare attivazioni in classe, come controversie e argomentazioni, rispettando la struttura dei testi ed elaborando le proprie tesi.• Relazionare oralmente o per iscritto esperienze significative o anche argomenti di studio (interviste, incontri con esperti, assemblee, discussioni, percorsi interdisciplinari, ...).• Organizzare attività didattiche o ricreative in contesti adeguati.• Leggere, selezionare e riferire informazioni.• Produrre testi multidisciplinari per scopi diversi, utilizzando anche supporti multimediali, con l'aiuto dell'insegnante (poesie, argomentazioni, relazioni, presentazioni, testi regolativi, lettere, opuscoli informativi, ...).

<ul style="list-style-type: none">• Riconosce gli elementi fondamentali della frase semplice.• Possiede un bagaglio lessicale vario, tendente alla diversificazione in linguaggi specifici.		
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LINGUA INGLESE - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicazione nella madrelingua

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Utilizzare la lingua straniera sia oralmente che per iscritto per i principali scopi comunicativi ed operativi riguardanti la vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.Individuare l'informazione principale da testi multimediali su argomenti a carattere generale.Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	<ul style="list-style-type: none">Parlare di azioni o esperienze passateParlare di azioni avvenute in un passato recenteParlare di azioni futureEsprimere opinioniSuggerire e fare proposteAccettare/Rifiutare suggerimenti/proposteDare consigliEsprimere desideri e dare spiegazioniInteragire in diverse situazioni (all'aeroporto, in un negozio, al ristorante, dal dottore, etc.)Utilizzare una corretta pronuncia di parole e frasi di uso comune.

LETTURA (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere testi riguardanti istruzioni per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

SCRITTURA (Produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

- Scrivere semplici testi informali e messaggi brevi utilizzando un lessico adeguato e rispettando le regole grammaticali.
- Utilizzare le funzioni comunicative inerenti la vita quotidiana.
- Descrivere l'aspetto fisico e la personalità propria e altrui.

- Riconoscere e utilizzare le regole grammaticali in modo corretto.
- Usare il dizionario bilingue e strumenti multimediali.
- Conoscere aspetti culturali dei paesi anglofoni presi in esame.

Autovalutazione:

autovalutare le conoscenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicazione nella madrelingua

LINGUA INGLESE - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Comprende brevi messaggi orali e scritti.• Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplici.• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.• Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.• Chiede spiegazioni.• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di un testo su argomenti noti.• Descrive oralmente argomenti personali e di studio.• Interagisce su argomenti noti.• Legge e comprende testi diversi (dialoghi, testi informativi, lettere, etc.).• Scrive lettere e semplici testi.• È consapevole dei propri progressi e si autovaluta sulle competenze acquisite.	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprende semplici comunicazioni• Interagire oralmente su argomenti noti• Scrivere semplici testi su diversi argomenti• Estrapolare informazioni da un testo scritto (rispondere alle domande, creare una mappa, etc.)• Formulare oralmente semplici comunicazioni (parlare del cibo, della famiglia, etc.)• Redigere una lettera, descrivere se stessi, etc.• Intrattenere corrispondenza in lingua straniera via email o tramite posta ordinaria con coetanei

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (francese, tedesco, spagnolo) - SEZIONE B: livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Comprende brevi messaggi orali e scritti.• Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplici.• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.• Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.• Chiede spiegazioni.• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.• Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di un testo su argomenti noti.• Descrive oralmente argomenti personali e di studio.• Interagisce su argomenti noti.• Legge e comprende testi diversi (dialoghi, testi informativi, lettere, etc.).• Scrive lettere e semplici testi.• È consapevole dei propri progressi e si autovaluta sulle competenze acquisite.	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprende semplici comunicazioni• Interagire oralmente su argomenti noti• Scrivere semplici testi su diversi argomenti• Estrapolare informazioni da un testo scritto (rispondere alle domande, creare una mappa, etc.)• Formulare oralmente semplici comunicazioni (parlare del cibo, della famiglia, etc.)• Redigere una lettera, descrivere se stessi, etc.• Intrattenere corrispondenza in lingua straniera via email o tramite posta ordinaria con coetanei

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA - SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale – identità storica

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e collocare fatti ed eventi della storia nello spazio e nel tempo.• Cogliere le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nelle società e nel paesaggio.• Orientarsi nel presente utilizzando conoscenze e abilità	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none">• Usare fonti storiche di diverso tipo (iconografiche narrative, documentarie, orali) per rielaborare conoscenze sui temi e i periodi storici affrontati. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none">• Selezionare ed organizzare le informazioni e le conoscenze attraverso tabelle, schemi e mappe.• Costruire schemi spazio-temporali al fine di organizzare i contenuti studiati.• Formulare ipotesi fondate sulle conoscenze e verificarne la validità.• Inserire la storia locale in un contesto europeo e mondiale. <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i processi storici europei e mondiali.• Conoscere il patrimonio culturale collegandolo con le tematiche affrontate.• Usare tutte le conoscenze apprese per comprendere le problematiche legate all'ambiente e alla convivenza civile. <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere testi selezionando fonti informative diverse, sia scritte che orali.• Conoscere e usare il linguaggio specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Il metodo storico:<ul style="list-style-type: none">○ scelta del tema;○ formulazione delle ipotesi;○ ricerca delle fonti documentarie e relativa analisi;○ verifica delle ipotesi.• Strutture e organizzazione delle civiltà studiate: economia, società, cultura e religione.• Collocazione spazio-temporale e periodizzazione.• Utilizzo del linguaggio specifico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale – identità storica

STORIA - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Conosce gli aspetti fondamentali delle civiltà studiate, ne confronta i quadri con la storia della propria comunità.• Individua le trasformazioni avvenute nelle varie aree del mondo e in tempi diversi.• Colloca nel tempo e nello spazio i fatti e gli eventi storici delle passate civiltà individuando la continuità tra presente e passato.• Utilizza correttamente le fonti storiche.• Costruisce quadri di civiltà in base ai bisogni dell'uomo.• Individua le relazioni causa-effetto-tempo nei fatti storici.	<ul style="list-style-type: none">• Conosce avvenimenti e protagonisti della storia specie quelli che hanno apportato cambiamenti significativi ancora visibili all'occhio dell'uomo.• Conosce gli elementi chiave delle strutture delle civiltà studiate, ne individua le trasformazioni mettendole a confronto.• Utilizza fonti testuali o digitali per ricostruire il passato e, partendo dagli avvenimenti locali, riscrive la macrostoria.	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare linee del tempo sincroniche e diacroniche collocando alcuni eventi-cesura.• Organizzare mappe concettuali relative ad alcune civiltà e alle loro strutture.• Confrontare diverse civiltà a seconda delle differenze e analogie nelle loro strutture.• Produrre semplici informazioni di carattere sociale, storico, economico e culturale ricavandoli da testi o fonti digitali.• Ricavare informazioni formulando ipotesi e verificandole con l'analisi dei nessi premessa-conseguenza.• Collegare la microstoria alla macrostoria.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA - SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: geografia ed uso umano del territorio

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti, elementi e fenomeni relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica)• Mettere in relazione fenomeni naturali ed antropici.• Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base a diversi modelli interpretativi <p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere ed interpretare vari tipi di carte utilizzando strumenti tradizionali e digitali	<ul style="list-style-type: none">• Interpretare, comprendere ed utilizzare alcuni concetti cardine della geografia (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico).• Individuare i più evidenti collegamenti spaziali ed ambientali, fenomeni e rapporti fra elementi su scala locale, regionale, europea, mondiale.• Leggere, interpretare e comunicare vari tipi di carte utilizzando punti cardinali, scale, coordinate geografiche e simbologia.• Valutare le conseguenze positive e negative degli effetti dell'intervento dell'uomo sul territorio.• Rispettare l'ambiente ed agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.• Rappresentare paesaggi attraverso il linguaggio specifico della geograficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici, ...• Orientarsi nel territorio attraverso carte e mappe e piante e conoscendo i diritti e i doveri del cittadino.	<ul style="list-style-type: none">• Strumenti propri della geografia, anche quelli informatici.• Posizione delle regioni italiane, degli stati europei e del mondo.• Utilizzo dei grafici delle regioni italiane, europee ed extra-europee.• Origini e caratteristiche morfologiche e climatiche del nostro pianeta.• Caratteristiche culturali, storiche, ambientali, economiche e principali processi di globalizzazione del mondo.• Distribuzione della popolazione, flussi migratori, emergere di alcune aree rispetto ad altre.• Forme di governo degli Stati studiati e principali organizzazioni nazionali e sovra-nazionali.• Principali problemi ecologici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: geografia ed uso umano del territorio

GEOGRAFIA - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Colloca correttamente nello spazio luoghi, fatti ed eventi, utilizzando carte geografiche, mappe, piante, con particolare riferimento al territorio italiano.• Legge carte attraverso simboli convenzionali; utilizza carte mute per rappresentare caratteristiche di un territorio.• Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.• Utilizza piante e mappe, sa usare coordinate cartesiane per individuare nelle carte stesse strade e luoghi di interesse.• Utilizza correttamente strumenti per orientarsi nello spazio (bussola, carte, mappe, punti di riferimento).• Individua e commenta le caratteristiche dei territori noti e studiati, sa descrivere alcune conseguenze dell'azione umana nei territori esaminati, su domande stimolo dell'insegnante.• Produce testi, utilizzando conoscenze da fonti diverse, manualistiche e digitali.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresenta spazi e paesaggi utilizzando gli strumenti e i simboli della geografia, interpretando e confrontando caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia per trovare luoghi di interesse e orientarsi.• Utilizza le coordinate cartesiane, la latitudine e la longitudine, i punti cardinali, riferimenti terrestri e astrali e strumenti per l'orientamento.• Ricostruisce le caratteristiche di un paesaggio leggendo carte di diverso tipo, interpretando dati statistici, scale di riduzione, coordinate geografie e simbologia.• Individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori e le mette a confronto individuando rapporti e interdipendenze tra uomo e ambiente.• Descrive conseguenze positive e negative della relazione uomo/ambiente e suggerisce soluzioni per conservazione, tutela e valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio, delle risorse naturali, con particolare riguardo all'ambito regionale e nazionale.• Mette in relazione, con l'aiuto dell'insegnante, alcune interdipendenze nel rapporto uomo e ambiente per comprendere e interpretare	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ed interpretare carte di diversa tipologia.• Riconoscere e distinguere gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.• Utilizzare semplici tabelle, grafici e carte tematiche per rappresentare diversi fenomeni.• Utilizzare mappe, carte, strumenti, punti di riferimento per orientarsi nello spazio.• Cogliere relazioni uomo-ambiente ed individuare possibili conseguenze dovute anche all'intervento umano.• Argomentare tesi relative alle problematiche attuali dei fenomeni (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, fenomeni migratori, ...).• Leggere mappe e carte del proprio territorio e trarne informazioni da collegare all'esperienza e da trasferire ad altre realtà lontane.• Confrontare carte fisiche e tematiche e dedurre informazioni relative al rapporto paesaggio fisico-intervento umano.• Presentare un paese o un territorio alla classe, con l'ausilio di mezzi grafici e strumenti multimediali.

determinati fenomeni: catastrofi, dissesti idrogeologici, desertificazioni, inurbamenti, ondate migratorie, anche in rapporto alla loro evoluzione storico-politico-economica.

- Presenta un Paese o un territorio alla classe con l'ausilio di mezzi grafici e strumenti multimediali.
- Argomenta tesi relative alle problematiche attuali dei fenomeni (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, fenomeni migratori, ...).

- Collocare su carte e mappe anche mute, luoghi ed elementi rilevati.
- Analizzare problematiche relative a particolari eventi (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, fenomeni migratori, ...).

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MATEMATICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze base in matematica

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, capire come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>	<p>NUMERI</p> <ol style="list-style-type: none">1. Definire un numero relativo; riconoscere due numeri relativi concordi, discordi, opposti; rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata; confrontare due numeri relativi; riconoscere l'insieme dei numeri reali relativi.2. Eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi; calcolare la potenza di un numero relativo; risolvere espressioni con i numeri relativi.3. Calcolare il valore di un'espressione letterale per determinati valori assegnati alle lettere; operare con i monomi e con i polinomi; riconoscere i principali prodotti notevoli ed essere in grado di risolverli; semplificare le espressioni letterali; formulare relazioni matematiche usando le lettere. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ol style="list-style-type: none">1. Calcolare la lunghezza di una circonferenza; determinare la lunghezza e l'ampiezza di un arco di circonferenza; calcolare l'area del cerchio e delle sue parti (settore circolare, segmento circolare, corona circolare); risolvere problemi relativi alla circonferenza e al cerchio.2. Definire una figura solida; disegnare le posizioni reciproche che possono assumere due rette, due piani, una retta e un piano nello spazio;	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none">• I numeri relativi, valore assoluto di un numero relativo, numeri relativi concordi, discordi, opposti, rappresentazione grafica di numeri relativi, confronto di numeri relativi, l'insieme dei numeri reali relativi.• Le quattro operazioni con i numeri relativi, potenza di numeri relativi, espressioni con i numeri relativi.• Espressioni letterali, calcolo del valore di un'espressione letterale per determinati valori assegnati alle lettere, i monomi, operazioni con i monomi, i polinomi, operazioni con i polinomi, prodotti notevoli. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none">• Lunghezza della circonferenza e di un arco di circonferenza, area del cerchio e delle sue parti (settore circolare, segmento circolare, corona circolare).• Rette e piani nello spazio, posizioni reciproche di due rette, due piani, una retta e un piano nello spazio, angoli diedri e sezioni normali di un diedro.• Caratteristiche dei solidi, poliedri e solidi di rotazione, superficie laterale, totale e volume di un solido

rappresentare angoli diedri e sezioni normali di un diedro; rafforzare la capacità di individuare proprietà di enti geometrici nello spazio.

3. Distinguere un poliedro da un solido di rotazione; applicare la relazione di Eulero ai poliedri; determinare l'area laterale, l'area totale e il volume di un poliedro e di un solido di rotazione (prisma, parallelepipedo, cubo, piramide, cilindro e cono); utilizzare il peso specifico per calcolare il peso di un solido e viceversa; comprendere le nozioni di equiestensione ed equivalenza tra due solidi.
4. Riconoscere i poliedri regolari.
5. Sviluppare la capacità di verificare la validità del risultato di un problema.
6. Riprodurre solidi, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).
7. Descrivere semplici figure e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
8. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
9. Classificare le isometrie e riconoscere le proprietà.
10. Costruire la corrispondente di una figura in una traslazione, simmetria assiale, rotazione e simmetria centrale; comporre le isometrie e le individuarle nella realtà.

RELAZIONI E FUNZIONI

1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
2. Distinguere un'identità da un'equazione; applicare i due principi di equivalenza delle equazioni; risolvere un'equazione di primo grado ad un'incognita; riconoscere le equazioni determinate, indeterminate, impossibili; cercare

(prisma, parallelepipedo, cubo, piramide, cilindro e cono), peso e peso specifico, solidi equiestesi ed equivalenti.

- Le trasformazioni isometriche, traslazioni, rotazioni, simmetrie assiali e simmetrie centrali, composizione di isometrie.

RELAZIONI E FUNZIONI

- Identità ed equazioni, termini e grado di un'equazione, i due principi di equivalenza e le loro conseguenze, risoluzione di un'equazione di primo grado ad un'incognita, discussione e verifica di un'equazione, equazioni determinate, indeterminate, impossibili.
- Risoluzione di semplici problemi mediante equazioni di primo grado.

la soluzione di un'equazione e verificarne l'attendibilità.

3. Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado.

MISURE, DATI E PREVISIONI

1. Rappresentare insiemi di dati.
2. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
3. Conoscere e utilizzare le nozioni di moda, media aritmetica e di mediana.
4. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento.

MISURE, DATI E PREVISIONI

- Fasi di un'indagine statistica.
- Tabelle di distribuzione delle frequenze; frequenze relative, percentuali.
- Grafici di distribuzione delle frequenze, moda, media, mediana.
- Gli eventi casuali e la probabilità; eventi complementari, compatibili e incompatibili, dipendenti e indipendenti; probabilità totale e composta.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze base in matematica

MATEMATICA - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Opera con i numeri naturali e decimali utilizzando algoritmi e proprietà delle quattro operazioni; conosce e utilizza le frazioni, le potenze, le percentuali, i numeri in contesti concreti.• Conosce e distingue le principali figure geometriche con le loro trasformazioni.• Conosce il concetto di perimetro e superficie ed è in grado di applicarlo ai poligoni.• Utilizza in modo pertinente alla situazione strumenti di misura convenzionali in contesti di esperienza, opera con le principali unità di misura e padroneggia le relazioni tra esse.• Stima misure lineari, di superficie, di peso e di capacità con una certa approssimazione in situazioni concrete.• Organizza semplici dati in tabelle, diagrammi.• Utilizza la frequenza e la media nella conoscenza e nell'interpretazione di fenomeni.• Conosce e sa utilizzare semplici percentuali.• Utilizza i più elementari concetti di probabilità.• Risolve problemi di esperienza e legati a contesti quotidiani riconoscendo i dati utili dai superflui, utilizzando le conoscenze apprese e il linguaggio matematico.• Valuta la coerenza dei risultati.	<ul style="list-style-type: none">• Opera con i numeri naturali, i decimali, le frazioni, i numeri relativi, le potenze, le radici, utilizzando le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici, a seconda della situazione.• Opera con figure geometriche piane, conosce e ne analizza le proprietà per calcolare in autonomia perimetro, superficie e altri elementi misurabili.• Denomina correttamente figure geometriche solide, le identifica nella realtà e le sviluppa nel piano.• Opera con figure geometriche solide, conosce e ne analizza le proprietà per calcolare in autonomia superfici, volumi, peso e altri elementi misurabili.• Usa formule dirette e inverse e applica i fondamentali teoremi.• Padroneggia il piano cartesiano come strumento per rappresentare dati, figure e loro trasformazioni, relazioni e funzioni empiriche e matematiche.• Supera il metodo additivo a favore del metodo moltiplicativo per aprirsi al pensiero proporzionale.• Utilizza il calcolo letterale per risolvere espressioni, equazioni di primo grado e semplici problemi.• Risolve problemi di esperienza utilizzando procedure e strumenti dell'aritmetica, della geometria, della probabilità e della statistica e argomentando le scelte operate.• Organizza i dati di un problema o di un'indagine in grafici, diagrammi, tabelle.• Interpreta semplici dati statistici e utilizza i concetti di probabilità e statistica.	<ul style="list-style-type: none">• Condividere i saperi personali. L'insegnante, durante l'attività, osserverà:<ul style="list-style-type: none">- interesse e coinvolgimento;- elasticità e fissazioni;- termini, argomenti e contesti usati.L'insegnante, al termine dell'attività, rileverà:<ul style="list-style-type: none">- livelli di condivisione delle conoscenze/abilità di base.• Memorizzare e rielaborare conoscenze. L'insegnante, durante l'attività, osserverà:<ul style="list-style-type: none">- processi di attenzione;- processi di comprensione del nuovo/rielaborazione;- grado di pertinenza degli interventi degli allievi;- qualità del feedback.L'insegnante, al termine dell'attività, rileverà:<ul style="list-style-type: none">- acquisizione di conoscenze e procedure;- persistenza di concezioni o capacità erronee pregresse.• Applicare processi ed affrontare attività laboratoriali. L'insegnante, durante l'attività, osserverà:<ul style="list-style-type: none">- progressione corretta dei passi di una procedura;- persistenza di automatismi errati o impropri;- modi e tecniche di esecuzione;

- Utilizza differenti strumenti di misura convenzionali per misure lineari, di superficie, di capacità, misure di tempo e angolari.

- tempi e velocità di esecuzione;
 - livelli di autonomia e di collaborazione.
- L'insegnante, al termine dell'attività, rileverà:
- consolidamento delle conoscenze;
 - applicazione delle conoscenze procedurali;
 - uso corretto delle consegne.

- Trasferire apprendimenti consolidati dalla teoria alla realtà.

L'insegnante, durante l'attività, osserverà:

- incapacità o difficoltà a trasferire;
- fissazioni su alcuni parametri;
- originalità e banalità;
- Profondità e superficialità di analisi.

L'insegnante, al termine dell'attività, rileverà:

- Abilità di analisi (nella ricerca di analogie e differenze);
- Capacità di contestualizzare (trovare situazioni diverse);
- Livelli di pertinenza dei transfer effettuati.

- Ricostruire e giustificare il processo seguito.

L'insegnante, durante l'attività, osserverà:

- Capacità riflessiva sulle modalità di pensiero e di azione;
- Ricostruzione e controllo delle proprie applicazioni;
- Argomentazione delle proprie tesi.

L'insegnante, al termine dell'attività, rileverà:

- Precisione, chiarezza e profondità di analisi;
- Solidità argomentativa.

- Generalizzare e proporre soluzioni creative.

L'insegnante, durante l'attività, osserverà:

- Strategie divergenti, alternative, secondarie;
- Rielaborazioni del contesto/situazione;
- Ricerca in situazioni;

		<ul style="list-style-type: none">- Dinamiche relazionali (leadership). L'insegnante, al termine dell'attività, rileverà: <ul style="list-style-type: none">- Potenziamento della capacità di risoluzione di problemi;- Generalizzazione efficace e proposta di soluzioni creative in contesti differenti.
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze di base in scienze

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none">1. Conoscere ed utilizzare il linguaggio scientifico.2. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni reali.3. Formulare ipotesi e verificarle anche con semplici esperimenti.4. Raccogliere, analizzare e schematizzare dati.5. Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente.	<p>FISICA E CHIMICA</p> <ol style="list-style-type: none">1. Conoscere alcuni concetti fisici fondamentali (volume, peso, peso specifico, massa, densità, temperatura, calore, pressione, energia, ...).2. Conoscere la materia e le sue proprietà.3. Conoscere alcune proprietà specifiche dei liquidi.4. Realizzare semplici esperienze per applicare i concetti appresi e studiare le proprietà.5. Riconoscere fenomeni fisici e chimici, capire la struttura dell'atomo, comprendere e distinguere i vari legami chimici, conoscere il concetto di trasformazione chimica. <p>BIOLOGIA</p> <ol style="list-style-type: none">1. Distinguere tra organismi viventi e materia inanimata descrivendone le caratteristiche.2. Conoscere la struttura della cellula, individuare i componenti di una cellula e le loro funzioni.3. Capire il significato di specializzazione e organizzazione delle cellule.4. Riconoscere le somiglianze e le differenze delle diverse specie di viventi.	<p>FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none">• Le scienze e il metodo scientifico.• Osservazioni e misurazioni; esperimenti e relazioni.• Materia e sostanze; massa, peso, densità e peso specifico.• La teoria atomica della materia; gli stati di aggregazione della materia.• Energia termica e livello termico; temperatura e calore e loro misure; gli stati fisici della materia e i cambiamenti di stato.• La propagazione del calore: conduzione, convezione, irraggiamento; la conducibilità termica; la dilatazione termica.• Quietè e moto, il moto rettilineo uniforme, il moto vario, il moto uniformemente accelerato; le forze, composizione di forze, forze e movimento; forze in equilibrio, le leve.• Le trasformazioni della materia, i mattoni della materia, la tavola periodica degli elementi, i legami chimici, le reazioni e i composti chimici. <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none">• I viventi e il ciclo vitale.• La classificazione degli esseri viventi; vertebrati e invertebrati.• L'organizzazione cellulare: i componenti di una cellula e le loro funzioni.• La struttura delle piante: radice e fusto; la foglia: struttura e funzione; la classificazione delle piante.

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Individuare i caratteri chiave della classificazione dei viventi nei cinque regni. 6. Capire l'importanza della biodiversità, essere consapevoli dell'impatto antropico sull'ambiente e assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 7. Conoscere anatomia, fisiologia e patologie del corpo umano. 8. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione, evitando consapevolmente i danni prodotti dal fumo, dall'alcool e dalle droghe. 9. Acquisire corrette informazioni sui cambiamenti del proprio corpo e la sessualità. 10. Conoscere il significato di ereditarietà dei caratteri e individuarne le modalità di trasmissione. 11. Conoscere il processo che ha portato alla nascita della vita sulla terra, la storia della terra e l'evoluzione dei viventi. 12. Conoscere la storia della scienza e i principali autori delle scoperte scientifiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dalle cellule ai tessuti: specializzazione e organizzazione delle cellule, i principali tessuti animali. • Organi, apparati, sistemi, organismi. • Il ciclo vitale dell'uomo. • Struttura generale del corpo umano. • L'apparato tegumentario, le funzioni della pelle, a tutela dell'apparato tegumentario. • Il sistema scheletrico: ossa, articolazioni, fisiologia e patologie, per la salute dello scheletro. • Il sistema muscolare: i muscoli, le funzioni e le patologie. • Alimenti e fabbisogni alimentari. • L'apparato digerente: anatomia, fisiologia e patologie. • L'apparato respiratorio: anatomia, fisiologia e patologie. • Tabagismo e prevenzione. • Il cuore e il ciclo cardiaco, vasi sanguigni e sangue, la circolazione del sangue, per la salute dell'apparato circolatorio. • Il sistema linfatico. • Apparato escretore: anatomia, fisiologia e patologie. • Il sistema nervoso: i neuroni, il sistema nervoso centrale, il sistema nervoso periferico, stimoli e risposte, per la salute del sistema nervoso. • Dipendenze e alcolismo, prevenzione. • Pubertà e maturità sessuale. • Apparato riproduttore maschile e apparato riproduttore femminile: somiglianze e differenze. • Il ciclo ovarico. • La gravidanza e il parto. • La contraccezione e le malattie a trasmissione sessuale, per la salute dell'apparato riproduttore. • La genetica: le leggi di Mendel, cromosomi, geni e alleli. • DNA, duplicazione e sintesi proteica, RNA. • Malattie ereditarie. • Mutazioni, le biotecnologie e gli Organismi Geneticamente Modificati. • L'evoluzione degli esseri viventi.
--	---	--

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

1. Conoscere le caratteristiche dell'acqua, del suolo e dell'aria.
2. Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema.
3. Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.
4. Essere consapevoli delle principali problematiche legate alle forme di inquinamento.
5. Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.
6. Rappresentare i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
7. Interpretare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.
8. Collocare i pianeti del sistema solare nella loro posizione reciproca e mettere in relazione le caratteristiche di un pianeta con la sua posizione.
9. Essere consapevoli dell'evoluzione storica dell'astronomia.
10. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni.
11. Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
12. Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici e riconoscere l'importanza delle attività di prevenzione.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- La terra; l'idrosfera; Il ciclo dell'acqua; il suolo e la sua origine; composizione e caratteristiche del suolo; dissesto idrogeologico.
- Gli ecosistemi: fattori biotici e abiotici; equilibrio degli ecosistemi; il problema rifiuti: smaltimento, riciclo, recupero, raccolta differenziata.
- Stelle e galassie. Via Lattea.
- L'universo: origine e evoluzione.
- Il sole e il sistema solare; i pianeti del sistema solare.
- La luna, movimenti della terra e della luna.
- Eclissi di sole e di luna.
- Evoluzione storica dell'astronomia: confronto tra teoria geocentrica ed eliocentrica.
- La struttura interna della terra.
- La formazione della terra, la tettonica a placche.
- I minerali: struttura e proprietà.
- Origine e classificazione delle rocce.
- Il ciclo delle rocce.
- Vulcani ed eruzioni vulcaniche, tipi di vulcani, vulcanesimo secondario.
- Fenomeni sismici: onde sismiche, misura di un terremoto.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze base in scienze

SCIENZE - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

LIVELLO DI PADRONANZA ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Utilizza gli strumenti di laboratorio e tecnologici, per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti.• Osserva fenomeni naturali del proprio ambiente riconoscendone in autonomia alcune costanti; opera classificazioni con criteri dati e definiti con la guida dell'adulto.• Attiva consapevolmente comportamenti adeguati al proprio benessere e legati alle conoscenze scientifiche.• Individua relazioni per arrivare a una unitarietà della conoscenza.	<ul style="list-style-type: none">• Osserva e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne ipotizza le cause, e le verifica, se possibile; ricerca soluzione ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.• Schematizza e interpreta fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e semplici formalizzazioni.• Riconosce, nel proprio organismo, strutture e funzioni a livelli macroscopici e microscopici ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i conseguenti adattamenti nei diversi contesti ambientali.• È consapevole del ruolo dell'uomo sulla terra, del carattere finito delle risorse e della necessità di adottare modi di vita ecologicamente responsabili.• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e riconoscere analogie e differenze nell'ambito naturale per raggiungere il concetto di classificazione.• Analizzare un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione, allo scopo di capire le grandezze e le relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.• Utilizzare semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.• Spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.• Riconoscere alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizzare le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente, ...).

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. | |
|--|---|--|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ARTE E IMMAGINE - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale – arte e immagine

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo; leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	<ul style="list-style-type: none">Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale.Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.Osservare e descrivere con un linguaggio appropriato, gli elementi formali di un contesto reale.Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini multimediali per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.	<ul style="list-style-type: none">Gli elementi e le strutture del linguaggio visivo e loro significato espressivo.La composizione figurativa ed astratta (dalla realtà all'astrazione).I linguaggi della comunicazione visiva: il fumetto, la pubblicità.Il paesaggio.La natura morta.Il volto.La figura umana.La rappresentazione dello spazio.Beni culturali: tutela e conservazione.Il design industriale.Le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche.

<ul style="list-style-type: none">• Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea.• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico in relazione al proprio territorio.	<ul style="list-style-type: none">• Le espressioni artistiche dall'Ottocento all'arte contemporanea.• "Lettura" ed analisi dell'opera d'arte.
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale – arte e immagine

ARTE E IMMAGINE - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ALLA CONCLUSIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Distingue in un'immagine i diversi elementi del linguaggio visivo.• Individua i principali beni artistici e culturali presenti nel territorio, riconoscendone le diverse funzioni.• Produce autonomamente elaborati grafici, pittorici e plastici, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi, rispettando le regole esecutive.• Utilizza le tecnologie e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa.	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce ed analizza gli elementi e le strutture del linguaggio visuale e le loro funzioni comunicative.• Coglie la funzione e il significato di un'opera d'arte, sa collocarla nel giusto contesto storico e sa esprimere un giudizio personale.• Individua in opere di diversi periodi storici i principali elementi compositivi e i significati espressivi.• Riproduce e rielabora in modo personale e creativo temi e soggetti proposti, sapendo scegliere le tecniche e i codici adeguati alle diverse funzioni.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare tecniche ed elementi del linguaggio visivo per creare e rielaborare immagini e forme.• Eseguire elaborati con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, concorsi ecc.• Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone le caratteristiche, il periodo storico e le scelte creative e stilistiche dell'autore.• Cogliere la funzione e il significato di un'opera d'arte ed esprimere un giudizio personale, usando una terminologia appropriata.• Elaborare semplici ipotesi di interventi conservativi e migliorativi del patrimonio artistico del proprio territorio e piccoli progetti di cura e riutilizzo dei beni presenti nel proprio territorio.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MUSICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali.• Eseguire e interpretare brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.• Realizzare messaggi musicali mediante improvvisazione e elaborazione collettiva.• Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali in relazione al contesto storico-culturale.• Analizzare gli aspetti formali e strutturali.• Integrare le proprie esperienze musicali con altri saperi e altre pratiche artistiche per la formazione di una propria identità musicale.	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche.• Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato.• Analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico- culturale ed alla loro funzione sociale.• Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico - melodici, integrando alle forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità.	<ul style="list-style-type: none">• Caratteristiche del suono• Elementi costitutivi del linguaggio musicale• Lessico musicale specifico• Strumenti per fare musica: tecniche vocali e strumentali• Repertorio• Classificazione delle voci e degli strumenti musicali• Formazioni vocali e strumentali• Analisi degli aspetti espressivi e formali di un brano• Struttura fondamentale delle forme musicali• Periodi e stili musicali• Musica dei paesi extraeuropei• Rapporto tra musica e altri linguaggi• Le professioni della musica

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale

MUSICA - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta brani musicali e ne discrimina gli elementi di base.• Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione.• Conosce le notazioni musicali e le utilizza per l'esecuzione vocale e strumentale.• Si esprime in modo creativo e personale anche attraverso esperienze multidisciplinari.	<ul style="list-style-type: none">• Esegue in modo espressivo, anche con strumentazione elettronica, individualmente e collettivamente, brani vocali e strumentali.• Improvvisa, rielabora, compone semplici idee musicali, utilizzando anche strutture aperte o schemi ritmico-melodici.• Riconosce gli elementi formali e strutturali del linguaggio musicale, utilizza la notazione musicale e un lessico appropriato.• Conosce, analizza e commenta brani musicali della propria e di altre tradizioni culturali.• Conosce opere dei principali compositori italiani e stranieri e li colloca nel loro contesto storico e ambientale.• Esprime adeguati giudizi estetici e critici su opere musicali, artistiche e cinematografiche.• Sperimenta, rielabora, crea "opere" musicali anche con l'ausilio di tecnologie multimediali.	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare esecuzioni musicali con gli strumenti o con la voce a commento di eventi prodotti a scuola (feste, concerti, concorsi...).• Ascoltare/analizzare brani musicali individuandone le caratteristiche principali e gli aspetti formali e stilistici.• Riconoscere e confrontare generi e stili musicali diversi collocandoli nel contesto storico/culturale di appartenenza.• Rielaborare in modo personale materiali musicali ed utilizzarli in modo trasversale nelle diverse discipline.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STRUMENTO MUSICALE - Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: STRUMENTO MUSICALE (chitarra, clarinetto, flauto, pianoforte)

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Specifiche norme di settore

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'insegnamento strumentale concorre, attraverso una programmata integrazione tra le discipline musicali, alla costituzione della competenza musicale generale che si fonda su:</p> <ul style="list-style-type: none">- conoscere gli elementi lessicali, stilistici, storico- culturali di un brano musicale;- interpretare melodie attraverso la voce e gesti-suono;- descrivere la forma di un brano;- analizzare gli elementi musicali utilizzati dal compositore.	<p>Lo studio strumentale, a sua volta, si fonda su:</p> <ul style="list-style-type: none">- <u>capacità di lettura allo strumento</u> intesa come capacità di correlazione segno -gesto-suono;- <u>uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva</u>, con particolare riferimento ai riflessi-determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo senso-motorio-sull'acquisizione delle tecniche specifiche;- <u>capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva</u>, ossia il livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori;- <u>esecuzione, interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro</u>, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.	<p>Attraverso lo studio di uno strumento si favoriscono i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none">- la capacità di ascolto critico di altre voci e/o strumenti;- la capacità di attenzione e concentrazione;- ricerca di un corretto assetto psicofisico, del proprio respiro e di una migliore consapevolezza di sé;- sviluppare una correlazione tra le modalità di produzione e la qualità del suono realizzato;- approccio più spontaneo allo strumento;- rielaborazione personale di materiali sonori trasferibili ad altri linguaggi artistici;- maggiore consapevolezza ritmica;- capacità di lettura, imitazione e creatività;- controllo delle emozioni durante esibizioni e concerti;- sviluppo della motivazione nel fare musica d'insieme.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE FISICA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea

FONTE DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Consolidare le capacità coordinative.• Sviluppare e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza e mobilità articolare).• Acquisire elementi tecnici e regolamentari di alcune discipline sportive (quelle che si possono praticare nella nostra palestra e con il materiale di cui disponiamo).• Apprendere gli effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.• Apprendere l'attività sportiva come valore etico.• Apprendere le tecniche di espressione corporea.• Acquisire norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica anche sulla strada.• Apprendere come muoversi nell'acqua e nella natura.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione dei movimenti.• Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento.• Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecnico-tattiche negli sport individuali e di squadra.• Applicare i principi metodologici dell'allenamento funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale.• Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.• Utilizzare in modo responsabile, ai fini della sicurezza, spazi, attrezzature e veicoli.• Acquisire acquaticità per imparare a stare in questo elemento e in mezzo alla natura in modo consapevole e rispettoso.	<ul style="list-style-type: none">• Coordina i diversi schemi motori in vista della realizzazione dei gesti tecnici propri delle discipline sportive.• Modula e distribuisce il carico motorio sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare i tempi di recupero.• Sceglie e applica la tecnica individuale o di squadra più adatta alla situazione di gioco anche rielaborata in forma personale.• Gestisce le proprie risorse per incrementare le qualità motorie di base.• Partecipa alle attività con correttezza ed esprimere comportamenti fair play.• Rappresenta idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture.• Mette in atto comportamenti corretti nell'uso delle attrezzature presenti in alcuni ambienti, nell'uso di cicli e motocicli.• Riflette e migliora la conoscenza di se stesso tramite il contatto con la natura.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE FISICA - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Coordina i diversi schemi motori in vista della realizzazione dei gesti tecnici propri delle discipline sportive.• Modula e distribuisce il carico motorio sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispetta i tempi di recupero.• Sceglie e applica la tecnica individuale o di squadra più adatta alla situazione di gioco anche rielaborata in forma personale.• Gestisce le proprie risorse per incrementare le qualità motorie di base.• Partecipa alle attività con correttezza ed esprime comportamenti di fair play.• Rappresenta idee, stati d'animo e storie mediante gestualità o posture.• Mette in atto comportamenti corretti nell'uso delle attrezzature presenti in alcuni ambienti, nell'utilizzo di cicli e motocicli.• Riflette e migliora la conoscenza di se stesso tramite il contatto con la natura.	<ul style="list-style-type: none">• Mettere in risalto le proprie capacità/abilità motorie.• Partecipare attivamente alle esperienze cognitive, sociali e culturali nei diversi contesti consapevoli delle proprie competenze motorie.• Utilizzare il proprio corpo in modo espressivo, in forme di comunicazione alternative.• Condividere con i compagni le esperienze di gruppo attraverso il gioco e lo sport.• Partecipare ad eventi ludici e sportivi organizzati sul territorio e dalle varie associazioni sportive.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze base in tecnologia

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le relazioni tra essi e gli elementi naturali dell'ambiente.• Conoscere i principali processi di trasformazione delle materie prime e delle trasformazioni di beni.• Ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendone le opportunità e i rischi sanitari e ambientali.• Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura ed ai materiali.• Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali.• Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.• Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.• Conoscere il territorio e le relazioni tra esseri viventi e i sistemi naturali e antropizzati.• Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi e tabelle informazioni sull'argomento trattato.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza degli oggetti presi in esame.• Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti, reti e assetti territoriali nelle loro procedure costruttive, nelle loro parti nella loro contestualizzazione e in base alla loro sostenibilità sociale.• Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo o con il supporto di mezzi tecnologici, applicando le regole delle proiezioni ortogonali, le forme elementari di assonometria e le norme generali del disegno tecnico.• Individuato un bisogno, realizzare il modello di un sistema operativo per soddisfarlo, seguendo la procedura: ideazione-progettazione-rappresentazione-realizzazione-collaudo-produzione-dismissione-riciclo.• Formulare ipotesi per il risparmio energetico e analizzare le tecnologie esistenti in grado di attuarlo.• Rappresentare in modelli semplificati le principali tipologie i generatori di energia.• Riconoscere il ruolo delle ecotecnologie per i punti critici della sostenibilità (deputazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclo, riusi, ecc.).	<ul style="list-style-type: none">• Tecnologia e risorse.• Tecnologia e sostenibilità.• Dalle risorse alla produzione.• Tecnologia dei materiali (legno e carta, vetro, ceramica, materiali per l'edilizia, metalli, materie plastiche, fibre tessili).• Agricoltura e ambiente.• Tecnologie agrarie e produzioni.• Zootecnia e pesca.• Educazione alimentare.• Industria alimentare.• Conservazione e distribuzione.• Tecnologie edilizie.• Abitazione.• Città e territorio.• Fonti esauribili.• Fonti rinnovabili.• Risorse e ambiente.• Macchine e motori.• Caratteristiche dell'elettricità.• Usi e sviluppi dell'elettricità.

<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relativa a situazioni problematiche o complesse. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali. • Eseguire misurazioni rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione e città. • Leggere e interpretare disegni tecnici semplici e ricavarne informazioni sia qualitative sia quantitative. • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite agli oggetti dell'ambiente circostante. • Rilevare e disegnare luoghi conosciuti avvalendosi anche di software specifici. • Progettare una visita di istruzione o una visita a una città utilizzando internet per reperire informazioni utili. • Conoscere i principali processi di trasformazione delle fonti di energia. • Conoscere le principali macchine di uso comune ed essere in grado di classificarle, descriverne la funzione in relazione alla forma alla struttura e ai materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche, esplorandone funzioni e potenzialità. • Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti del disegno tecnico ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il disegno tecnico per la progettazione e la realizzazione di modelli di oggetti in generale o riferibili all'energia e al suo uso. • Leggere e comprendere alcuni semplici disegni tecnici, in particolare planimetrie di manufatti e assonometrie di componenti meccaniche. • Avvalersi di esperienze di lavoro di gruppo. • Utilizzare programmi specifici per presentazioni e comunicazioni di idee, contenuti, immagini, ecc. • Utilizzare computer e software specifici per approfondire e riprendere aspetti disciplinari e interdisciplinari. • Utilizzare le risorse reperibili sia in internet sia negli archivi locali. • Utilizzare i programmi applicativi per la gestione dei documenti, l'elaborazione dei testi, la raccolta la presentazione e l'archiviazione dei dati, la realizzazione di ipertesti, l'uso delle reti. • Osservare con consapevolezza critica le diverse realtà tecnologiche, considerate non come fatti isolati, ma nella loro evoluzione in rapporto all'uomo, ai contesti socio-produttivi, all'ambiente. • Analizzare e correlare in modo logico e scientifico elementi e principi di fenomeni e processi tecnici, rilevando ed elaborando dati, confrontando fenomeni affini, formulando ipotesi. • Progettare intellettualmente e manualmente, applicando conoscenze e capacità di sintesi, per risolvere problemi tecnologici, raggiungendo risultati intenzionali e verificabili. • Conoscere gli elementi informativi tecnici e tecnologici utili a costituire un'adeguata conoscenza dei principali settori produttivi, dei metodi di produzione, dei relativi principi scientifici e delle problematiche ambientali e socio-economiche connesse. • Comprendere ed usare gli specifici linguaggi della tecnologia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mezzi di comunicazione. • Educazione stradale (il codice della strada, il pedone, il ciclista, il ciclomotorista, norme di comportamento, segnaletica stradale, documenti per il ciclomotorista). • Uso degli strumenti da disegno. • Costruzione di elementi geometrici e figure piane. • Disegno geometrico. • Proiezioni ortogonali. • Assonometria. • Proiezioni ortogonali e assonometria. • Norme del disegno tecnico. • Disegno del territorio. • Grafica. • Disegnare con il computer. • Paint.
---	--	---

- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Progettare e costruire oggetti e modelli con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Rilevare disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Utilizzare in autonomia gli strumenti dei laboratori, tecnologico ed informatico per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti e progettazione.

COMPETENZE TRASVERSALI:

imparare ad imparare

progettare

comunicare

collaborare partecipare

agire in modo autonomo e responsabile

risolvere problemi

individuare collegamenti e relazioni

acquisire e interpretare le informazioni

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze di base in tecnologia

TECNOLOGIA - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPITI SIGNIFICATIVI POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none">• Individua, riconosce graficamente forme bidimensionali e tridimensionali sia con l'uso di strumenti tradizionali, applicando le regole del disegno tecnico le norme UNI in generale, sia con le nuove tecnologie informatiche.• Riconosce le varie tipologie di disegno e il loro significato nella rappresentazione degli oggetti.• Sceglie e utilizza lo strumento di misura adatto.• Descrive e rappresenta con semplici schizzi gli oggetti.• Rappresenta un oggetto in scala di ingrandimento o di riduzione.• Utilizza i più comuni strumenti da disegno.• Consulta il libro di testo.• Individua, negli oggetti, aspetti concernenti la struttura, il principio di funzionamento, i processi produttivi e il rapporto con l'uomo e con l'ambiente.• Riconosce il settore produttivo degli artefatti presi in esame e affronta la tematica con senso pratico-operative• Esamina le trasformazioni degli utensili o di semplici dispositivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia dell'umanità• Legge l'ambiente attorno a sé distinguendo l'aspetto naturale da quello artificiale costruito dall'uomo.• Esegue il montaggio e smontaggio di semplici oggetti.• Conduce prove sperimentali sulle proprietà dei vari materiali.• Realizza modelli.• Riconosce i materiali negli oggetti di uso comune.• Conosce l'economia e le tecnologie dei settori produttivi; analizza le attività dei settori produttivi e le varie industrie.• Distingue le materie prime dai semilavorati nelle loro utilizzazioni pratiche.• Analizza se l'impiego di una tecnologia sia opportuno e vantaggioso in termini sociali, ambientali e finanziari.• Utilizza il metodo dell'analisi tecnica.• Utilizza la metodologia progettuale soffermandosi sugli aspetti peculiari in cui essa si sviluppa e si realizza.	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare eventi della vita quotidiana al fine di sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:<ol style="list-style-type: none">1. applicare i concetti di materie prime ed energia agli aspetti ambientali e alle questioni di igiene ed educazione alla salute;2. analizzare i concetti legati alla prevenzione e degli infortuni nella propria abitazione e negli ambienti di lavoro.• Analizzare il funzionamento di strumenti e di apparecchi di uso domestico.• Analizzare le tecnologie antinquinamento e i comportamenti da assumere per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, l'utilizzo razionale delle risorse e lo smaltimento dei rifiuti per la tutela dell'ambiente.• Analizzare e valutare i rischi presenti nell'ambiente.• Riconoscere la segnaletica per le emergenze, quella infortunistica e quella stradale.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Utilizza oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza.• Riconosce, descrive e espone le varie forme di energie utilizzate nella realtà quotidiana. Formula ipotesi per il risparmio energetico e analizza le tecnologie esistenti. Individua le norme e dispositivi di sicurezza.• Riconosce, descrive ed espone le varie fonti di energia e le tecnologie di produzione, trasformazione e conservazione.• Capisce i problemi legati alla produzione di energia, collegandoli a quelli ecologici, economici della salute.• Riconosce le situazioni che suggeriscono l'uso di strumenti informatici per migliorare la qualità del proprio lavoro.• Utilizza Internet per la ricerca di materiale inerente i settori produttivi e il pc per progettare ipertesti e/o presentazioni di slide.• Usa le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per la ricerca, l'elaborazione, la rappresentazione, la conservazione e la trasmissione delle conoscenze in maniera adeguata alle sue capacità cognitive. | |
|--|--|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

IRC - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Religione Cattolica

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Accordi concordatari – traguardi definiti d'intesa con l'Autorità Ecclesiastica (DPR 11.2.2010)
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<p>Gli obiettivi di apprendimento per ogni fascia d'età sono articolati in quattro ambiti tematici, tenendo conto della centralità della persona di Gesù Cristo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Dio e l'uomo, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo;• la Bibbia e le fonti, come base di conoscenze;• il linguaggio religioso;• i valori etici e religiosi per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile e solidale.	<ul style="list-style-type: none">• Ricercare la verità, interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.• Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù e del cristianesimo delle origini.• Utilizzare i contenuti dell'esperienza religiosa ebraico-cristiana per compiere scelte che orientino la vita.• Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), individuarne le tracce presenti in ambito locale italiano ed europeo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.• Essere disponibile a confrontarsi, con esempi di vita proposti dal cristianesimo, per valutare con maggior consapevolezza il proprio e altrui comportamento.	<p>DIO E L'UOMO</p> <ul style="list-style-type: none">• L'uomo e le tracce della sua ricerca religiosa.• Alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, regno di Dio, salvezza).• Le tappe essenziali della vita e del messaggio di Gesù attraverso il confronto con l'arte e la cultura italiane.• I principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno della Chiesa per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato. <p>LA BIBBIA E ALTRE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none">• La Bibbia come documento storico-culturale.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- Il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia.
- Le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

I VALORI ETICI E RELIOSI

- Le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in contesto di pluralismo culturale e religioso.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Religione Cattolica

IRC - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Si interroga sul trascendente, ponendosi domande di senso.• Conosce le tappe essenziali della Storia della salvezza.• Nelle scelte di vita sa interrogarsi, anche a partire dai principi fondamentali ebraico-cristiani.• Riconosce i linguaggi della fede: artistico – rituale – culturale e spirituale.• Si interroga e sa confrontarsi con gli esempi di vita proposti dal cristianesimo.	<ul style="list-style-type: none">• Leggere brani veterotestamentari e neotestamentari e discutere ai fini della ricerca di una scelta di vita e di un senso dell'esistenza.• Ascoltare e leggere brani dell'Antico e Nuovo Testamento.• A partire da esempi di vita e situazioni concrete, confrontarsi con il Magistero della Chiesa.• Analizzare alcune opere d'arte dal punto di vista iconografico, spirituale e religioso.• Raccontare storie di Santi.• Presentare figure contemporanee che hanno effettuato importanti scelte di vita e hanno avuto il coraggio di assumere posizioni "forti" e coraggiose in nome della fede.

SCUOLA PSECONDARIA DI PRIMO GRADO

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C. - SEZIONE A: traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: - Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 4.9.2012

<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	
	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di relazionarsi con gli altri in un contesto di integrazione ed accoglienza sia all'interno della classe che dell'Istituto.• Essere in grado di rispettare le regole della convivenza civile e del rispetto nei confronti dei docenti in qualità di adulti e del personale impegnato nell'efficienza del funzionamento della scuola.• Acquisire consapevolezza di sé alla luce dei principi di democrazia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili, affrontati nel corso dei tre anni di studi attraverso una programmazione trasversale ed interdisciplinare.• Acquisire rispetto del territorio in cui si vive attraverso iniziative e progetti promossi dal raccordo scuola-istituti culturali del comune.	<ul style="list-style-type: none">• Interiorizzare e rispettare le regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile.• Manifestare il proprio punto di vista attraverso lo strumento dell'argomentazione e del confronto costruttivo.• Sviluppare empatia con i propri compagni e ascolto del loro vissuto spesso pluriculturale e multietnico.	<ul style="list-style-type: none">• Le regole comuni alla scuola e al gruppo di appartenenza.• Le parti fondamentali della Costituzione italiana.• I principi fondamentali della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea, della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.• Educazione alla salute e alla sicurezza.• L'ambiente: valorizzazione e tutela.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C. - SEZIONE B: Livelli di padronanza, compiti significativi e possibili azioni didattiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche

<i>LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</i>	<i>COMPITI SIGNIFICATIVI E POSSIBILI AZIONI DIDATTICHE</i>
<ul style="list-style-type: none">• Rispetta se stesso e gli altri all'interno del gruppo.• Accetta le diversità ed essere disponibile all'accoglienza e al confronto costruttivo.• Collabora con il gruppo dei pari e con le figure adulte di riferimento per il raggiungimento di obiettivi comuni.• Rispetta l'ambiente scolastico e di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Creare un clima di ascolto, confronto, rispetto e condivisione.• Affrontare i nuovi contenuti partendo dalla ricognizione delle conoscenze pregresse.• Sviluppare l'aspetto laboratoriale dei diversi contenuti affrontati prediligendo l'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.• Promuovere attività di brainstorming, cooperative learning, lavoro a grande gruppo e a piccolo gruppo.